

КОШка 2

январь
№ 4/34
2021 год

«некоммерческое издание клубного объединения МБУДО ЦДОД в Кодинской СОШ №2»

Январь. Прекрасная пора

Начало года и зима

В свои права уже вступила

Пушистым снегом все укрыла

Как белоснежным полотном

Сковала речку толстым льдом

Посеребрила лес, опушки

До самых кончиков верхушки

Уснула тихим, сладким сном

Природа до весны кругом

Зима-колдунья на пороге

Оберегает сон, в тревоге

Снегжка подсыпят и метель

Закрутят вихрем канитель

Под толстым снежным покрывалом

Проспит природа дней немало!

Сегодня в номере:

Детский лагерь «СИГНАЛ» – лагерь жестокости и насилия	стр 2
Всемирный день компьютерной графики	стр 4
Мотивация и вдохновение	стр 6
Рождество Христово	стр 8
Мои комнатные соседи-растения кто они?	стр 9
Посылка солдату	стр 11



Детский лагерь "Сигнал" – лагерь жестокости и насилия



Наша статья не пытается испортить репутацию данному лагерю. Мы рассказываем истории ребят из Кодинска, которые побывали в этом лагере и которым есть что рассказать!

Детский оздоровительный лагерь "Сигнал" Абакана.

Под городом Абакан, в находится в 60 км от города, в охраняемой заповедной зоне Минусинского лесопарка - сосновом бору, находится детский оздоровительный

лагерь "Сигнал". Как заверяет описание на сайте лагеря - это лагерь, который оказывает лечебный эффект на органы дыхания.



Не далеко от лагеря находится оборудованное место для купания на берегу чистого экологического озера Лугавское с песчаным пляжем. Есть отдельные кабинки для переодевания и туалет. Имеются отдельно стоящие бани. Имеется мобильная связь и дети и имеют возможность позвонить родителям. Вроде очень хороший лагерь, но так ли это?

Так как в 2018 году в посёлке Сыромолотово закрыли детский лагерь "Огонёк", то дети и их родители, которые любили ездить только в этот лагерь задались вопросом в какой лагерь им теперь ездить? Родители, через других родителей, начали узнавать о других лагерях, в которых детям точно понравится. Так вышло, что многим родителям посоветовали отправить детей именно в этот лагерь - лагерь "Сигнал". По приезду в новый лагерь для детей он показался не

таким красочным, каким его описывали другие дети и официальный сайт лагеря.

То, что я вам сейчас расскажу, многие могут подумать что это обман. Но я лично видела многие ситуации, а так же многие другие дети. Им пришлось столкнуться не только с разочарованием благоустройства лагеря, но и с издевательством со стороны других детей.

Мы взяли интервью у нескольких детей которые ездили в лагерь "Сигнал".

Кирилл Прутков:

"Лагерь, как нам говорили будет прекрасным, то есть: прекрасное озеро и сауна. Вместительность домов будет 8 человек. В этих домах должна быть кухня и туалет. Но оказалось всё иначе. Когда мы приехали, дома были без ремонта, на чердаке жили летучие мыши. В доме были „картонные“ стены. С нами

жили дети из детского дома. И в первый же день, когда мы отлучились всем отря дом, эти дети остались в корпuse. Они

обискали все наши вещи. Дети из детдома могли в любое время без приглашений войти в чужую комнату. Могли взять чужие вещи без спроса. На наши слова и предупреждения они не реагировали. Озеро было совсем не подобающим. Негде было переодеваться, то есть разде-





валок нет. Купаться в водоёме было не возможно. Обещанной сауны возле озера также не было. В столовой обещали сбалансированное питание. Обещанного не исполнили. В супах были кости, хлеб был твёрдым и несвежим. Мне не хватало еды, при просьбе очень редко давали добавки.

В санузлах было очень грязно и в них вообще не было туалетной бумаги.

Директрисы часто не было на своём рабочем месте. И как нам сказали, им было всё равно на нас.

Спустя полторы недели родители по моей просьбе забрали меня с этого лагеря, так как я чувствовал



опасность за свою безопасность и дискомфорт находясь здесь.

Я хотел бы сказать, что лагерь «Сигнал» мне очень не понравился и я бы не стал его советовать никому.»

Артём Баринов:

«Я впервые ехал в этот лагерь и не знал чего ожидать. За пару дней до отъезда моя подруга Соня рассказала, что в интернете она нашла информацию о том, что несколько лет назад в этом лагере был изнасилован маленький мальчик, а так же в этом лагере прокуратура обнаружила серьёзные нарушения. К

примеру посуду моют некачественными материалами. Мы конечно были в шоке, но подумали, что это было уже давно и сейчас там всё в порядке. Когда мы уже приехали я немного рассстроился. Была всего одна розетка в коридоре на целый отряд, телефон могли спокойно украсть. У меня не было связи, не мог позвонить родителям. Самое страшное произошло со мной спустя несколько дней. Ребята, которые были немного старше меня, избили моего друга Егора и выбили ему челюсть. После избиения они подошли ко мне и стали угрожать, хотя я ничего не сделал, я боялся! Я боялся подойти и помочь другу. Ещё был момент, когда у меня пытались украсть вещи. У моего соседа по комнате украли кроссовки. Через 10 дней мы с друзьями уехали обратно в Кодинск.»

София Матвеева:

«Моя школа перед летними каникулами дала список лагерей. Моя мама посоветовала поехать именно в «Сигнал» т.к много моих друзей собирались в этот лагерь. Когда мы приехали, лагерь на первый взгляд показался мне не плохим. Спустя пару дней я изменила своё решение: Ночью мне и моим соседкам было трудно уснуть. На чердаке жили летучие мыши — очень громкие летучие мыши. Я поинтересовалась у воспитательницы почему их не прогоняют. На это она мне ответила, что их нельзя прогонять, это их дом, а мы их друзья. Но это ещё ничего, по сравнению с тем, что было потом. Как то, когда я шла по коридору, ко мне подбежал мальчик с моего отряда,

да, он достал карманный нож и начал им машаться передо мной, он чуть не попал мне в





жасом. Я стояла неподвижно, и просила перестать его махаться. Потом этот мальчик мне говорит, что просто шутил и ушёл. Я решила рассказать это нашей воспитательной. Она начала ругать этого мальчика и забрала у него нож. Как я поняла, мальчик рассказал это своим старшим сёстрам. Они начали ходить за мной, оскорблять и угрожать. А ночью они подошли к окну комнаты, в которой я жила, и они начали кидать в окна камни и кричать непристойные слова с элементами угроз. Было очень страшно. Ещё помню была ситуация, когда я с другом возвращалась в корпус, а рядом с корпусом неподалеку, стояли несколько постарше нас парни. Мы шли не обращая внимания, как один из парней шлёпнул меня по ягодице. Я начала кричать на него, зачем он это делает. На это парень ударил меня по лицу кулаком. Были ещё намёки среди мальчиков на непристойные и ужасные вещи, из которых стало понятно, что мне пора от сюда бежать, так как может произойти что то страшное

и непоправимое, от которого меня никто не сможет спасти...»

Было много неприятных историй, но у меня просто не поворачивается язык Вам рассказать об этом, но в интернете о происшествиях в этом лагере уже много написано.

<https://krk.sledcom.ru/news/item/633547/>
<http://prokrai.ru/в-одном-минусинском-лагере-изнасиловали-ребенка>
<https://krasnopravo.ru/list/view/31415/>
<https://genproc.gov.ru/smi/news/regionalnews/news-1093772/>

Дорогие дети и родители! Будьте аккуратнее и тщательно выбирайте лагеря!

София Матвеева, 9 класс

фото с интернет ресурса и С. Матвеевой

Всемирный день компьютерной графики

Ежегодно третьего декабря отмечают этот праздник не только специалисты компьютерной графики, но и аниматоры, а также дизайнеры. Третье декабря – это не случайная дата, этот день обозначен в календаре характерными для дизайнеров буквами - 3D (3 December).

В настоящее время трудно представить наш мир без компьютерной графики. Она нас окружает, преследует нас везде, в кино, компьютерах, телефонах. Это стало для нас обыденностью, но мы редко зада-

ёмся вопросами откуда появилась эта самая графика и как она стала так популярна.

В 1940 года компьютерная графика была иной, она выводилась на принтере в виде текста, напоминающего изображение. Уже к 1963 г. был создан программно-аппаратный комп-

лекс Sketchpad, который позволял рисовать точки, линии и окружности «цифровым пером». А всего через несколько десятков лет появились персональные компьютеры, и доступ к дисплеям. Ярким примером грамотного использования ком-

пьютерной графики в кинематографе является фильм «Трон», в котором на неё был сделан основной акцент. Именно этот фильм показал всю мощность компьютерной графики, и тот эффект, который она способна оказать на человека.

Отмечают всемирный день компьютерной графики в США и странах Европы, для нашей страны этот праздник в новинку и пока он не популярен. Там же проводятся онлайн мастер-классы, интересные презентации



ции и интервью с известными персонами этой отрасли.

Но не стоит думать, что работа с графикой – это что-то далёкое и невозможное для нас. Есть много способов работать с компьютерной графикой, даже не выходя из дома! Например, я, когда обучался в младших классах, занимался достаточно интересным делом – создавал мультипликационные фильмы с помощью фотоаппарата и конструктора «Лего». Это была простейшая покадровая анимация, для создания которой нужно было приготовить сценарий, конструктор, а также нужна была специальная программа, позволяющая выставлять кадры с камеры в правильном порядке для создания вашего маленько-го фильма! Процесс создания прост, но очень долгий и требует много терпения. Анимация делается по принципу: сделал фото, что-то изменил, снова сделал фото. И чем будет больше фотографий, изменения в которых на первый взгляд ма-



лозаметны, тем более плавным будет ваш фильм. Мне даже удалось найти пару кадров одного из моих фильмов:



После того как все кадры были отсняты, они помещаются в специальную программу, которая делает из них полноценный фильм, уже готовый к показу. Советую попробовать при желании.

Если же вас привлекает работа с различными моделями, то направление 3D моделирования и его изучение доступно

в нашем городе про-
мо сейчас! Так, в цен-
тре дополнительного
образования детей
можно записаться на
занятия по основам
3D моделирования.
Мне повезло быть
знакомым с одним из

обучающихся по данному на-
правлению, с Лесовым Ильёй.
Но самое важное, что я смог за-
дать ему пару важных на мой
взгляд вопросов. - Илья, расска-
жи, почему ты выбрал
направление 3Д моде-
лирования?

- Я выбрал это на-
правление, потому
что я хочу в будущем
работать архитекто-
ром, а 3D моделирова-
ние – это неотъемле-
мая часть этой отрас-
ли. - Много ли людей
посещают занятия? Востребо-
вано ли 3Д моделирование? -
Занятия посещают достаточно
много людей разных возрастов,
от 11 до 16 лет. Я считаю, 3Д
моделирование может стать
неотъемлемой частью будуще-
го, уже сейчас многие объекты
создаются на 3д принтерах, для
чего нужно заранее создать 3д



модель, также работа 3д визуализатором востребована в сфере игр, для большинства которых необходима 3Д графика. - Какого рода работы вы выполняете, где они могут пригодиться? - на занятиях я по своеобразному чек-листву создаю 3Д модель в специальной программе (такие программы называются САПР, что переводится как системы автоматического проектирования), также мы

учимся строить чертежи, в конце месяца вся группа выполняет задание: дается чертеж и несколько фотографий модели или объекта, по которым нужно создать 3Д модель эти навыки могут пригодиться в работе архитектора, 3Д-визуализатора, при построении чертежей.

Таким образом, я смог убедиться, что данное направление интересно и полезно молодому

поколению, а нам доступны многие технологии и возможности их изучать. Хотя буквально пару десятков лет назад наши родители подумать не могли о том, что это станет доступным всем желающим. Благодаря таким примерам я уверен, что будущее нашего города не предопределено и вектор его развития и культуры определяется нашей молодёжью!

Андрей Бояринов, 10 класс
фото А. Боярина

Мотивация и вдохновение

Что такое мотивация и вдохновение?

Вдохновение – это процесс, с помощью которого происходит ментальная стимулация. А если сказать простыми словами, вдохновение – это то, что заставляет хотеть что-то сделать или что-то чувствовать. А мотивация – это процесс побуждения человека к деятельности для достижения цели. Мотивация увеличивает желание и готовность выполнять работу.

Мотивация – показывает путь, Вдохновение – помогает его пройти. Мотивированный человек действует по разным, но конкретным причинам, сосредотачиваясь на том, каким будет итог.

Ключевое слово – нужно, с конечной целью – я смогу.

Мотивация и Вдохновение не могут сохраняться вечно.

Так же как вы ежедневно принимаете души, так же ежедневно нужно искать источники собственной мотивации и вдохновения.



Мотивация и вдохновение взаимосвязаны. Без одного не будет и другого. И, конечно же, у каждого человека, мотивация и вдохновение, может быть абсолютно разными. Для кого-то источником вдохновения будет являться другой человек, известная личность, а для другого песни, картины, фотографии, истории. Так и с мотивацией. Есть несколько видов мотивации: внутренняя и внешняя

Внутренняя мотивация – это когда человек будет делать что-то, чтобы получить удовольствие, потому что это важно для вас или же появилось сильное желание. Например, вы пошли тренироваться, чтобы снять стресс.



Внешняя мотивация- это когда обстоятельства или внешние факторы, заставляют вас действовать. Например, вы пошли тренироваться, чтобы сбросить вес.

Мне стало интересно что мотивирует и вдохновляет других людей, но перед тем как рассказать вам, что рассказали мне мои одноклассники, я расскажу о своей мотивации и вдохновении.

У меня есть хобби, которым я занимаюсь в свое свободное время. Хобби мне помогает отвлечься от повседневной жизни, на время забыть о проблемах... Я погружаюсь в мир красоты!

Как и все девочки, с самого детства я любила красить ногти. Делала я это очень часто, почти каждый вечер я перекрашивала свои ногти разными цветами, у меня было очень много лаков, наклеек, блесток. Когда я стала старше, я все так же продолжала интересоваться этим занятием и с годами тяга к прекрасному становилась только больше.

Но уже появились другие виды лаков, они стали называться «гель-лаки» и эти лаки уже стали совсем другие. Мне стало еще интересней и, конечно же, я приобрела все для того, чтобы заниматься маникюром. Конечно, сначала мои работы были совсем не такими как на картинке. Я пересмотрела кучу роликов, как правильно делать, различные техники. Очень много тренировалась на себе, на маме. И с каждым разом результат становился все лучше и лучше. Это меня очень вдохновляло на то, что нужно продолжать дальше развиваться в этом направлении. Недавно я прошла курсы и мои работы стали еще лучше. Это приносит мне столько удовольствия, что я хочу дарить красоту не только себе и маме, но и всем желающим.

Когда видишь положительные результаты, хочется идти вперёд, развиваться дальше. Я хочу посетить еще курсы, чтобы научится новому и дальше развиваться в этой области красоты. Именно результат мотивирует меня идти дальше!

Я пообщалась со своими одноклассниками и они мне рассказали о своих мотивациях и вдохновениях:

Веськина Валерия:

Думаю, результат стараний больше всего мотивирует меня. Мысль о том, что у меня получается что-либо, дает определённый толчок к продолжению и большему усердию. Бывает и так, что результат может вдохновить меня к созданию нового.

Комиссарова Анастасия дала достаточно подробный:

Так, что меня мотивирует? В жизни для успеха я использую различные мотивации, которые вижу вокруг себя... На занятия спортом меня мотивирует фильмы, связанные с физической деятельность и какими-то достижениями. Одними из любимых фильмов-мотиваторов у меня являются такие как «Лёд», «Движение вверх» и «Во всем виновата Гоня». На чтение книг я мотивирую себя сама, представляя, насколько книга может быть интересной. На учебу, например, меня мотивирует предыдущие результаты, я начинаю задумываться о будущих результатах. В Инстаграме есть различные мотивирующие посты, фотографии, которые могут, ну как бы создать желание заниматься чем-либо. Я сейчас развиваюсь в индустрии красоты, а именно делаю красивые бровки и на это меня с мотивировал именно Инстаграм.

Лыткина Кристина:

Я всегда стараюсь хорошо учиться и красиво танцевать. Меня подталкивает на это - мое стремление быть всегда и во всём первой. Я никогда не хочу обидеть кого-либо, но именно это вдохновляет меня на творческую и учебную работу.

И вот, узнав у одноклассниц, чем они вдохновляются, уже можно понять что у всех всё разное. Это хорошо, ведь каждый человек индивидуален и развивается в определенной области.

**Мотивация -это развитие, а развива-
емся мы всю жизнь!**

Елизавета Мараева, 11 класс
фото с интернет-ресурса



Рождество Христово

Рождество Христово... Праздник, который пытались искоренить после революции 1917 года, как и многие другие христианские праздники, но люди продолжали праздновать его, ведь в их сердцах теплилась надежда.

История самого Рождества достаточно длинная. Дева Мария со своим мужем, Иосифом, жила в городке Назарет. Из-за переписи населения Римской империи, они вынуждены были пойти в Вифлеем. В Вифлееме было много людей, прибывших на перепись, все дома и гостиницы были заняты, поэтому Марии с Иосифом пришлось заночевать в пещере, которую пастухи использовали для укрытия скота от непогоды. Именно в ней и родился Иисус — Господь, Которому суждено было стать Спасителем мира. Так, как в пещере не было кроватки, родители младенца положили прямо в ясли, специальный ящик, из которого едят животные. Он как раз был заполнен сеном. Неподалеку пещеры проходили пастухи со своим стадом. Они увидели яркий свет и

ангела. Ангел возвестил им о рождении Христа, который пришел на землю, чтобы спасти мир от грехов. Ангел рассказал пастухам, как найти Младенца. Пастухи остались свои стада, и пошли в сторону Вифлеема, там и обнаружили в пещере Деву Марию, Иосифа и Младенца в яслях. А в это время где-то на востоке трое мудрецов, которых называли волхвами, увидели в небе яркую Вифлеемскую звезду, которая указала им путь к новорожденному младенцу. Они знали, что в скором времени в мир должен прийти Спаситель, которому суждено стать Царем Небесным на земле, и отправились к нему с дарами (золотом, ладаном, смирной). Правящий в те времена царь Ирод, услышав весть о рождении нового царя, испугался, что тот может заменить его на троне, потому велел убить всех младенцев в городе. Но Иисуса в тот момент в городе уже не было. Иосифу явился ангел и сказал: «Встань, возьми Младенца и Мать Его и беги в Египет, и будь там, доколе не скажу тебе, ибо Ирод хочет искать Младенца, чтобы погубить Его». Так Сыну Божьему чудом удалось уцелеть.

Вплоть до 2021 года в нашем городе проводились всяческие мероприятия, посвященные этому празднику. Но в связи с пандемией они были отменены.

Давайте же поговорим об этих мероприятиях.

Более известным мероприятием являются крещенские купания. Праздник, установленный в честь крещения Иисуса Христа в реке Иордан, отмечается особым почитанием воды и проходит в любой реке, церковной купели.

Так же служители Храма Покрова Пресвятой Богородице и ученики местной церковной школы проводили сценки, в конце которых каждый маленький гость получал маленький подарок. На это мероприятие могут приходить как дети, так и взрослые. В сценках играли дети и исполняли песни, подпевать им может каждый желающий. Сценки ставились так, чтобы рассказать об истории праздника и детям и взрослым.

На протяжении 12 лет работники Городского центра молодежной политики и спорта совместно с волонтерами города проводили акцию «Подари ребенку Рождество», направленную на детей с ограниченными возможностями здоровья.

И, конечно же, всеми любимые колядки. Обычно этим занимаются дети, но с каждым годом их становится меньше. Они связаны с язычеством, но в славянских народах стали частью святок. Сейчас же, в основном, дети узнают о коляде от своих родителей и не знают, что это такое.

Алла Мерлица, 10 класс
фото с интернет-ресурса





Мои комнатные соседи-растения - кто они?

Практически у каждого человека в комнате, квартире, доме – стоит хотя бы один горшок с комнатными растениями. А ещё лучше, когда твоё место жительства превращается в настоящий дендрарий. Откуда же пришла эта мода – заставлять свободное место на подоконнике различными по масти цветочным горшками?

Давайте окунёмся в историю данной традиции.

В Европе началось массовое переселение в города. А это означает отдалённость от природы. Люди, привыкшие постоянно видеть перед собой красивые пейзажи с изобилием цветов, ягод, теперь закрыты в бетонных стенах. Но было найдено решение – принести в свой новый дом кусочек старого – так и появились комнатные растения! Свои цветы люди берегли, относились к ним как к полноценной роскоши, возводили теплицы. Есть ещё более старые примеры, когда в Древнем Египте такие растения содержали ради украшения.

Интересно, правда? Но наши привычные комнатные растения служат не только для украшения пространства. По данным сайта houzz.ru, они могут тонизировать, улучшать настроение, очищать воздух, даже затягивать раны, борясь с воспалительными процессами и болезнетворными бактериями!

Возьмём, к примеру растение Алоэ – не столько он красив, сколько полезен, хотя, это уже на усмотрение каждого. Сок алоэ обладает бактерицидными, противогрибковыми и противовоспалительными свойствами, помогает в лечении заболеваний кожи (язвы, экзема, аллергические высыпания и покраснения, дерматиты), внутренних органов (ЖКТ, печень, почки). В комплексной терапии его используют для усиления секреции желудочного сока и желчи. При порезах и ссадинах разрезанный вдоль лист применяют для обеззараживания и остановки кровотечения. Восстанавливающие свойства алоэ помогают в омоложении кожи, ее увлажнении, придания упругости и эластичности. Благодаря такому большому спектру действия,



сок Алоэ применяется не только в медицине, но и в косметологии.

Многие из нас знают такой цветок, как Герань (Пеларгония), но не каждый знает о её силе! Герань – единственное растение, которое способно защищать другие окружающие его растения от вредителей. Эфирные масла, выделяемые листьями, создают барьер для вирусов и других болезней, вызываемых бактериями. Ранее цветки данного растения использовали для из-



бавления от головной боли. В настоящее время сок и настойки этого растения используется для лечения конъюнктивита и заживлению ран.

Красула или Толстянка, в простонародье Денежное дерево удивительное растение. Обладающее ог-



ромным спектром возможностей от ядовитости, так как содержит мышьяк, до чудодейственных лечебных свойств. Говорят, что это растение очень чутко реагирует на состояние здоровья людей, с кем оно живет. При этом растение начинает сбрасывать свои листья и как только больному становится лучше, листья начинают вновь появляться на нём!

Хлорофитум - в жилых помещениях скапливаются токсичные вещества, которые приносят вред человеческому организму. Это выделения синтетических тканей, краска на стенах и потолке, бензол, аммиак и прочие газы. Хлорофитум имеет свойство поглощать все эти приносящие вред вещества и в дальнейшем использовать их для собственного роста и развития. Чем больше токсичных газов впитывает в себя растение, тем быстрее оно растет, и тем листва становится пышнее. Оно способно поглотить до 80% вредных углекислых выделений дома.



Считается, что это растение способно регулировать положительную и отрицательную энергетику. В домашней обстановке оно способствует улучшению близких отношений между родственниками, а на работе – снижает стрессовую обстановку и улучшает эмоциональное состояние человека. Специалисты советуют активным трудоголикам приобрести домой это растение, чтобы оно помогало укреплять отношения с близкими. Хлорофитум полезен для детей, успокаивая и помогая стать усидчивым для успешной учебы.

О комнатных растениях существует немало примет, некоторые из них вызывают недоумение. Например, считается, что цветы будут лучше расти и цвести, если их не купить в магазине, а украдь, отщипнуть веточку от красивого, здорового кустика.

Если комнатные цветы стабильно погибают при хорошем уходе – это говорит о плохой энергетике помещения или проблемах в жизни хозяина. Если растение, долго стояло в доме и умерло, не достигнув отведенного на жизнь срока – это плохая примета, предупреждение о возможной серьезной болезни кого-либо из домочадцев.

Есть немало поверий о цветах, которые нельзя держать дома. Согласно народным приметам в список запрещенных растений попадают лианы, вьющиеся комнатные цветы – их считают «мужегонами».

Некоторые цветы впитывают много негатива и погибают, унося с собой энергетическую грязь.

Наслушавшись примет и суеверий о том, какие цветы нельзя держать в доме, не спешите выбрасывать комнатных любимцев. Если до получения негативной информации, вы не испытывали дискомфорта от соседства с «зеленым другом», радовались его цветению, можно проигнорировать пугающие предостережения, ведь как не крути, а они чистили ваш дом от углекислого газа и наполняли его кислородом!

Не редко, как я уже упомянула ранее, один цветочек в горшке со временем превращается в целый дендрарий. Иногда такое изобилие может мешать, проверено на собственном опыте. Но всё же польза, приносимая ими, частично перекрывает неудобства.

Выращивайте на здоровье и будьте счастливы!

Александра Ильина, 10 класс

фото с интернет-ресурса



Посылка солдату

В 2019 учебном году, после окончания техникума «Олимпийского резерва» вернулся работать в школу учителем физкультуры, наш выпускник Шнайдер Александр Алексеевич.

Весной 2020 года его забрали служить в ряды Вооружённых сил в г.Керчь. В канун Нового года коллектив педагогов решил поздравить Александра с праздником. Преподаватели охотно подхватили идею «Посылка солдату» и за неделю собрали сладости, печенье и многое другое для посылки.

Все мы с нетерпением ждём, когда Александр Алексеевич отслужит и вернётся к нам в школу. Надеемся что новогодняя посылка поднимет ему настроение и напомнит о всех нас.

Встретившись на улице с мамой Александра Алексеевича я узнала, что он был в восторге от такого новогоднего подарка, так как совсем не ожидал подобного сюрприза! И еще сказала, что он очень скучает по детям, по



работе... И как только закончится его срок службы, он с большим удовольствием вернется в родные стены своей школы и продолжит работу, ведь ему действительно нравится его профессия - дарить положительные эмоции детям через уроки физической культуры!

Е. Н. Панишева, завуч по ВР
 фото В.Ю Замалдиновой

Дорогие учащиеся школы!

Если Вам не безразлична школьная жизнь и хотите рассказать о каком то событии, Вы можете написать об этом нам в школьную газету!

Нашу газету можно читать на школьном сайте в разделе «Наша газета»

http://kodschool2.ucoz.ru/index/nasha_gazeta/0-177

или в ВК в сообществе «КОШка 2»

<https://vk.com/public191641598>

Руководитель школьной студии: Осипова Евгения Геннадьевна
Над выпуском работали:

Бояринов Андрей
 Ильина Александра

Мараева Елизавета
 Матвеева София

Мерлица Алла