

# КОШКА



«некоммерческое издание клубного объединения МКЛУ ДО ЦРДОО в Кординской СОШ №2»



№ 4  
март-  
апрель  
2016г

Сегодня  
в номере...

Хочу пойти на концерт	.....стр 2
Почетное 2 место...	.....стр 3
«Киномания»	
Живая классика	.....стр 4
«Ангарская звездочка»	
–	
Долгожданная победа	.....стр 5
Год российского кино	.....стр 6
«Высоцкий. Спасибо, что живой»	.....стр 7
Развлекательная страничка	.....стр 8

*Весна! выставляется первая рама -  
И в комнатушум ворвался,  
И благовест ближнего храма,  
И говор народа, и стук колеса.  
Мне в душу повеяло жизнью и волей:  
Вон - даль голубая видна...  
И хочется в поле, в широкое поле,  
Где, шествуя, сыпет цветами весна!*

*Аполлон Майков*

# «Хочу пойти на концерт».



Мероприятия, концерты и выставки – все это оставляет море позитивных эмоций, но, увы, не для всех. Многие из нас не очень любят ходить на концерты, считая их скучными и бесполезными. Поэтому у ребят появляется множество отговорок и даже можно услышать коронную реплику: «Пустая трата времени». К сожалению, эта фраза стала принадлежать не только учащимся старшего звена, но теперь и младшего блока. В голове сразу возникли следующие вопросы: «А почему они стали скучными и не интересными? И есть ли шанс, что такие мероприятия снова станут актуальными среди нас, учеников?»

Ответить на довольно простые вопросы очень трудно, ведь у каждого человека свой взгляд на проблемы. Я, как и многие мои сверстники, - не любитель ходить на концерты. Мне легче

поскорее уйти домой, заняться своими любимыми делами, а на следующий день узнать подробности от своих друзей. Такой метод очень распространен, ведь мы не потеряли ни одной малейшей секунды, но и остались в курсе событий. Возможно, это и есть единственная главная причина, так как для большинства само слово «концерт» ассоциируется как нечто скучное и долговременное. То есть придешь ты на какое-нибудь мероприятие и просидишь там «целых два часа». Но задумайся, милый читатель, ты ведь даже не помотришь приготовленный и хорошо отрепетированный концерт, все это время твой взгляд будет устремлен в мобильный телефон.

Но, к моему удивлению, всё-таки есть среди нас «добровольцы», которым и вправду интересно посещать такие мероприятия. А ярким доказательством моих слов может служить концерт, который состоялся в нашей школе 4 марта для прекрасной половины человечества. Зрителей было довольно много, и никто не остался равнодушным и утомленным.

Представленная развлекательная программа оставила лишь положительные эмоции. Время прошло незаметно и весело. Музыка, песни и танцы были хорошо отрепетированы и изящно представлены залу. Особенно я хочу выделить сценки, которые приготовили для нашего внимания учащиеся старших классов. Они настолько замечательно и комично показали значение «мамы» в нашей жизни, что просто нельзя было остаться спокойным, весь зал был наполнен радостными возгласами после выступления ребят. Видимо наличие таких смешных или даже трогательных выступлений в концертах (особенно сценки и танцы) поможет значительно увеличить посещаемость в школе. А мое мнение о скучности таких мероприятий исчезло без следа.

Каждый решает самостоятельно, как лучше провести свое время и как лучше узнать о происходящем. Но, на мой взгляд, лучше всего присутствовать на таких мероприятиях самостоятельно, получая лишь позитив от увиденного своими глазами.

*Аляна Ружцова*





## ПОЧЕТНОЕ 2 МЕСТО...

19 марта на лыжной базе «Лань» состоялся заключительный этап спартакиады учителей. В которой участвовали: все школы, детские сады, учреждения ЦДТ и ЦДО Кежемского района.

Спартакиада проходила в несколько этапов:

-Эстафета (Команда нашей школы заняла 4 место)

-Шахматы (честь команды защищала Лаврентьева Ольга Валерьевна, занявшая 2 место)

-Дартс (честь команды защищала Чечиль Светлана Владимировна, занявшая 1 место)

-Волейбол (Команда нашей школы заняла последнее место)

-Эстафета на воздухе (Команда нашей школы заняла 1 место)

Я задала несколько вопросов участникам школьной команды:

**С какими трудностями вы столкнулись на протяжении всей спартакиады?**

-Было очень мало времени для предварительной подготовке. Больше всего это сказалось на волейболе, так как в нашем спортивном зале очень активно проходят разные мероприятия и тренировки других организаций. Школьному коллективу очень трудно попасть в наш собственный спортивный зал.

**Кто по вашему мнению был серьёзным соперником для вашей команды?**

-Для нас хорошим соперником оказалась команда Тагаринской школы, во всех видах соревнований мы буквально шли за ними по

пятам. Но мы уважаем своих соперников и считаем, что их победа была достойной.

**Кто поддерживал вас на протяжении всей спартакиады?**

- Во-первых, мы чувствовали большую ответственность за то, что представляем лицо всей школы. Во-вторых, нам во многом помогли мудрые и профессиональные советы Максима Георгиевича Андронник и Сергея Владимировича Кухарева, они подсказывали, как правильно выполнять упражнения, как использовать ресурсы, разумно тратить силы на эстафетах.



**Пожелания для**

**организаторов:**

Мы бы хотели на следующей спартакиаде увидеть смешанные команды в которых были бы не только учителя, но и учащиеся школ.

Е.Н. Панишева

**Понравилось ли вам это мероприятие?**

- Да, понравилось. Спартакиада заставляет задуматься нас о своих физических данных и о том, что нужно поддерживать себя в форме не зависимо от того участвуете ли вы в таких мероприятиях или нет.

**Считаете ли вы, что такие мероприятия должны проходить чаще?**

-Нет, достаточно того, что такое мероприятие проходит 1 раз в год. Такие мероприятия требуют большой нагрузки, а у учителей и так её хватает.

А.Н. Муравьева

По заключению подведения итогов, наша школа получила достойное 2 место.



## «КИНОМАНИЯ»

19 марта в Районном доме культуры «Рассвет» прошел первый кинофестиваль «Киномания». Заявок на данный фестиваль было подано очень много, и жюри пришлось очень непросто отобрать самые лучшие работы что бы отправить их во 2 тур. Но им это все-таки удалось сделать.

На 2 этапе в РДК «Рассвет» можно было прийти и посмотреть на сколько креативно и интересно подошли авторы роликов к кинофестивалю. И наша школа не могла не выдвинуть несколько работ. Большинство из них прошло во 2 тур. Мы очень нервничали и переживали, какие баллы жюри поставит нашим роликам. Хочу отметить, что в жюри были ученики из разных школ, в том числе и нашей, такие как: Чаркина Надежда (9А класс), Перфильева Вера (11 класс) и Кузнецов Никита (11 класс).

И своими впечатлениями со мной поделилась Чаркина Надежда:

**- Каковы были твои эмоции, когда тебе предложили оценивать работы на кинофестивале?**

Я была немного испуганна так как не знала смогу ли я оценить достойно все работы. Но я собралась с мыслями и согласилась.

**- Подсуживала ли ты своей школе?**

Нет. Я все работы оценивала честно.

**- Какие ролики тебе понравились больше всего?**

Мне понравился ролик, представленный КСОШ №3- «29 февраля, день которого нет»

**- Хотела бы ты еще раз оценивать подобный конкурс?**

Да! Было очень круто!

**- Не думала ли ты в следующем году поучаствовать лично?**

Все возможно. Это очень интересный конкурс.

Победители и призеры конкурса получили подарочные сертификаты. Спасибо всем учащимся нашей школы за то, что приняли участие в столь интересном конкурсе. Всем большое спасибо!

*Виктория Сильвиайнен*

## ЖИВАЯ КЛАССИКА

22 марта в районном доме культуры состоялся всероссийский конкурс чтецов «Живая классика». Мероприятие посетили все желающие представители школ города и района с 5 по 9 класс, наша школа не оказалась исключением. От участников требовалось заранее приготовить понравившийся им отрывок из любого прозаического произведения. Несмотря на то, что конкурс называется «живая классика», не возбранялись отрывки из современных произведений. Отрывок можно рассказывать

наизусть или же читать с бумаги. Главное-чтобы учащийся по максимуму прочувствовал сказанное им и передал его суть, поэтому актерское мастерство здесь тоже сыграло свою роль. Мероприятие было разделено на три части. Сначала свои отрывки представляли учащиеся 5-6 классов, затем 7-8, ну и заканчивали 9-ые классы. Затем жюри подвели итоги. Зрители же в это время смотрели выступления танцевальных коллективов, а в перерывах выступали ученики

музыкальной школы. Само мероприятие длилось довольно долго. Во-первых, каждый отрывок занимал около 5 минут, во-вторых, было около 40 участников. Когда жюри огласили итоги, каждый получил грамоту участника или же грамоту победителя. К сожалению, в этом году наша школа не заняла призовых мест. Но мы не расстраиваемся. Наоборот, появился азарт и желание выиграть, с которым мы в следующем году обязательно займем призовое место!

*Дарья Шадрина*



## «АНГАРСКАЯ ЗВЕЗДОЧКА» ДОЛГОЖДАННАЯ ПОБЕДА



Как всегда, по существующей традиции, 9 апреля, в районном доме культуры «Рассвет», состоялся районный конкурс «Ангарская звездочка». Так как 2016 год признан Годом Кино, то и тема была выбрана соответственно – «ВИВАТ, КИНО».

В данном конкурсе принимали участие 7 коллективов, в том числе и учащиеся нашей школы. Подготовка к конкурсу проходила длительный период времени, ведь в кинотеке советского и российского кино огромное количество фильмов, которые снимали великие и известные режиссеры. А какие звезды в них были сняты и запечатлены на долгие годы. Так много идей,



но время регламентировано. Подбором материала занимались Е. Н. Панишева и М. Н. Миронова. Вот кому и приходилось составлять программу выступления, ломая голову над сценарием. Ну и конечно же потрудились в подготовке и наши «звезды». Которые все силы отдавали на бесконечных

репетициях. Но награда наша своих героев! Их труд был оценен по достоинству!



Анастасия Нурмухаметова с песней «Кукушка» заняла 1 место в

номинации «Лучшее вокальное исполнение»

Андрей Бояринов с песней «Кто на новенького» занял 2 место в номинации «Лучшее вокальное исполнение»

Вокальная группа «Конфетти» заняли 2 место в номинации «Лучший вокальный коллектив»

Литературно-музыкальная композиция «Будет жить как праздник мир кино» заняли 1 место в номинации «Лучшая композиция среди общеобразовательных школ»

Ребята просто зарядили своей энергетикой весь зал на столько, что их выступление запомнилось всем на долго. На протяжении всех номеров чувствовался профессионализм руководителей коллективов. Спасибо вам всем, за ваш тяжелый труд!

Екатерина Киселева, Екатерина Крюкова



2016 год объявлен Годом российского кино, главная задача которого – популяризация и повышение качества отечественного киноискусства.

Логотип отражает преемственность поколений кинематографистов, старых и новых технологий. Слева можно увидеть фрагмент киноплёнки, которая символизирует кинопроизводство и говорит о важности сохранения лучших традиций отечественного кинематографа. В то же время три окна в мир кино, открывающиеся слева, — это экраны. Образ также не случаен, ведь основной проект Года кино — развитие сети кинотеатров в малых городах России. Благодаря этой программе миллионы граждан страны получают доступ к новому кино. Кроме того, красный и

В рамках проведения в Российской Федерации Года российского кино запланирована реализация целого комплекса содержательных шагов, направленных на развитие отечественного кинематографа и укрепления его позиций на международной арене: увеличение производства национальных фильмов, в том числе фильмов-событий для массовой зрительской аудитории, модернизация ведущих киностудий страны, развитие кинематографии и расширение системы кинопоказа в регионах Российской Федерации, продвижение российских фильмов за рубежом, принятие законодательных инициатив, направленных на реализацию протекционистских мер в интересах отечественного кинематографа.

В нашей школе 20 апреля состоялось открытие цикла мероприятий года кино. В актовом зале собрались учащиеся с 1 по 11 класс. Каждый класс представлял фильм российского и советского производства. Учащиеся свои фильмы представляли с помощью киноафиш, которые сделали за ранее. Перед представлением афиш, было полностью воспроизведено выступление школьников на

Класс	Название	Кол-во голосов
5-е	«Призраки»	13 мая
6-е	«Сказка о потерянном времени»	-----
7-е	«Звезда»	13 мая
8	«А зори здесь тихие»	6 мая
9А	«Чемпионы 2»	27 мая
10	Номер 17	29 апреля
11	Воякы краснокожих	22 апреля

синий окошки могут интерпретироваться как 3D-очки, это образ инноваций в кинематографе, которые ведомство также поддерживает.

7 октября 2015 г. Указом Президента Российской Федерации 2016 год в Российской Федерации объявлен Годом российского кино.

В рамках его проведения особое внимание предполагается уделить развитию системы кинопоказа в регионах Российской Федерации и прежде всего в малых городах с населением не превышающем 100 тыс. человек.

«Ангарской звездочке». Действительно, увлекательная и трудоемкая работа была ими проделана.

На зрительский суд были представлены фильмы, из которых были путем голосований отобраны 6 фильмов. по окончании просмотра, будет проведено повторное голосование за лучший фильм.

Кристина Ефимова





Пророков

нет в отечестве моем,  
А вот теперь ушла и совесть.  
Он больше не сплет нам ни о чем,  
И можно жить, совсем не  
беспокоясь.  
Лишь он умел сказать, и спеть умел,  
Что наших душ в ответ дрожали  
струны.  
Аккорд его срывался и звенел,  
Чтоб нас заставить лучаться и  
думать.  
Он не дошел, не досказал всего,  
Что было кульсом и в душе звучало,  
И сердце разорвалось от того,  
Что слишком долго отдыха не  
знало.  
Он больше на эстраду не взойдет  
Так просто, вместе с тем и так  
достойно.  
Он умер! Да! И все же он поет,  
И песни не дадут нам жить  
спокойно.  
(Никита Высоцкий)

16 марта в нашей школе состоялся вечер памяти, посвященный Владимиру Высоцкому. Ученики старшей школы познакомились с многогранным творчеством актера, автора и исполнителя песен. Ребятам была

рассказана биография Высоцкого. В 1966 г. Высоцкий снялся в картине «Вертикаль» и написал для нее пять песен. Всего он сыграл в 30 художественных фильмах. Последние годы жизни Высоцкого были драматичны. При всенародной популярности он не мог добиться публикации своих стихов, выхода пластинок; тяжело переживал травлю, развязанную в прессе. От перенапряжения болел, в 1979 г. перенёс клиническую смерть.

Умер 25 июля 1980 г. в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище. Только после смерти был издан первый сборник его стихов «Нерв» (1981 г.).

В 1987 г. за роль капитана МУРа Глеба Желтова в пятисерийной телевизионной ленте режиссёра С. С. Говорухина «Место встречи изменить нельзя» ему была

посмертно присуждена Государственная премия СССР.

Ученицы 9 А класса: Сильвияйнен В., Маркова А., Крюкова Е. и Гинько А. успешно справились с этой задачей. Девушки рассказали нам о многогранном творчестве поэта, актера и автора-исполнителя. Владимир Семенович был популярен не только в СССР, но так же и в других странах мира.

Я считаю, что такие мероприятия, конечно же, нужны, так как это наша история, о которой не стоит ни когда забывать. Многие дети даже не знают многих выдающихся человека. А сколько их таких, великих и забытых....

Валентина Самосватова

## В гостях хорошо, но...

21 марта 9 класс нашей школы посетил ППТ. Педагоги ППТ провели увлекательную экскурсию по училищу, ребятам рассказали и показали в каких кабинетах проходят уроки по кулинарии, столярному делу, автомеханике. Так же выпускники училища организовали для наших ребят мастер классы. Цель данного мероприятия: привлечь выпускников 9 класса

к обучению в ППТ. На мои в опросы ответила ученица 9 класса Каратаева Дарья - Вам понравилась экскурсия? Что запомнилось? - Мне очень понравилось, больше всего запомнилось шкатулка, изготовленная учениками ППТ. - Хотела бы ты поступить в это училище? - Нет, желаю закончить 11 классов.

Надежда Чаркина



## Ответственная за страницу: Виктория Сильвияйнен

\*Школа учит и хорошему, например, – не бояться перемен.  
\*\*\*\*\*

\*- Папа, тебя опять к директору вызывают...

- Так! Прогулял?

Нагрубил?

Разбил окно?

Взорвал кабинет химии?

- Не знаю, папа... Это ведь твой директор звонил...

\*\*\*\*\*

\*Урок географии.

- Вовочка,

расскажи

пожалуйста, что такое Панамский канал.

- Ну не знаю, такой канал наш телевизор не показывает".

\*\*\*\*\*

\*Отец Вовочке

: - Двойку исправил?

- Исправил!

- А ну, покажи!

- Вот!

- Ну кто ж так исправляет? !Дайка сюда!

\*\*\*\*\*

\* Приходит Вовочка из школы, дает папе

дневник почитать.

Папа читает:

"Русский-2, математика-2, физика-2, ... Пение-5. Господи! Этот дебил еще и поет! "

\*\*\*\*\*



\*Первоклассница приходит домой из занятий и начинает рассказывать своей маме:

— Мы читали на уроке сказку.

— Какую? -

интересуется мама.

— Красную Шапочку.

— И чему же тебя научила эта замечательная сказка?

— Нужно очень хорошо запомнить, как выглядит моя бабушка.

\* Один мальчик все время писал слово "пошел" через "о" (пошол).

Учительница его заставила остаться после уроков и написать это слово

50 раз, чтоб запомнить. Мальчик все сделал, как велела учительница. Уходя домой, он оставил ей записку: "Я написал 50 раз слово 'пошел' и пошел домой"

\*\*\*\*\*  
\*В школе учитель говорит ученикам:  
- Кто из вас окончательно считает себя дураком? Встаньте.

После долгой паузы поднимается один ученик:

- Так ты считаешь себя дураком?

- Ну не совсем, но как-то неловко, что вы стоите один.  
\*\*\*\*\*

\*Один учитель жалуется другому:

- Ну и класс мне попал тупой. Объясняю им теорему - не понимают. Второй раз объясняю - не понимают. Третий раз объясняю - сам понял, а они все равно не понимают...  
\*\*\*\*\*

\*Урок английского.

Учительница спрашивает учеников:

- Иванов, ду ю спик инглиш?

- Чаво?

- Садись, 3.

- Петров, ду ю спик инглиш?

- Чаво?

- Садись, 3

- Сидоров, ду ю спик инглиш?

- Yes, my teacherin, i'm good speak English.

- Чаво ?!!

**НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:** ЕКАТЕРИНА КРЮКОВА, ЕКАТЕРИНА КИСЕЛЕВА, ДАРЬЯ ШАДРИНА, НАДЕЖДА ЧАРКИНА, МАРИЯ РУКОСУЕВА, АЛЕНА РЕУТОВА, ВИКТОРИЯ СИЛЬВИЯЙНЕН, АЛЕНА РОМАНОВА, КРИСТИНА ЕФИМОВА, АНАСТАСИЯ АНДРОНИК, АЛИСА СУТОРМИНА

**ФОТОКОРЕСПОНДЕНТ:** ВИКТОРИЯ СИЛЬВИЯЙНЕН

**РУКОВОДИТЕЛЬ СТУДИИ:** Е. Г. ОСИПОВА, Е. Н. ПАНИШЕВА