

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кодинская средняя общеобразовательная школа № 2»
Кежемского района Красноярского края

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО учителей
начальных классов

Лаврентьева

Лаврентьева О.В.

Протокол № 1

от «30 » августа 2022г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам директора по УМР

Деринг Деринг М.И.

«31» августа 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МБОУ КСОШ № 2

Кухарев Кухарев С.В.

Приказ № 03-02-172

от 01.09.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

Технология

2 В класс

2022-2023 учебный год

Составила:

Прокопенко Вера Михайловна

учитель начальных классов

Кодинск
2022г.

Календарно – тематическое планирование по технологии, 2 В класс 2022-2023 учебный год УМК «Школа России» 1ч. в неделю,34ч.в год

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	УУД	Дата
-------	------------	------------------	-----	------

				план	факт
1 четверть – 8 часов					
Человек и земля (23 ч)					
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности на уроках технологии.	Умение работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.	07.09	
2	Земледелие. Выращивание лука	Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека Составлять рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта Устанавливать аналогии.	14.09	
Посуда -4 часа					
3	«Корзина с цветами»	Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её. Организовывать рабочее место. Соблюдать правила работы ножницами	21.09	
4	«Семейка грибов на поляне»	Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ гриба.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	28.09	
5	«Игрушка из теста»	Осмысливать значение профессии пекаря. Осваивать способ	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.	05.10	

		<p>приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p> <p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилин, глина, солёное тесто). Сравнить свойства пластичных материалов.</p>	<p>Строить речевое высказывание в устной форме. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином.</p>		
6	Проект «Праздничный стол»	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать</p>	<p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p> <p>Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>	12.10	

		свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность			
Народные промыслы - 5 часов					
7	Технология создания хохломского растительного орнамента. Изделие: «Золотая хохлома»	Осваивать технологию изготовления изделия из папье-маше. Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.	19.10	
8	Особенности народного промысла. Городецкая роспись.	Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.	26.10	

		традиций.			
2 четверть – 8 часов					
1	Особенности народного промысла. Дымковская игрушка.	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Сравнить виды народных промыслов.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям.	09.11	
2	История матрешки. Технология создания матрешки.	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткань и бумага) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	16.11	
3	Работа с пластичными материалами (пластилин). Пейзаж «Деревня»	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы	23.11	

		его основе создавать собственный эскиз. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина	построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.		
Домашние животные и птицы -3часа					
4	Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки «лошадка».	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Строить речевые высказывания в устной форме. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».	30.11	
5	Природные материалы. «Курочка из крупы».	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию,	Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.	07.12	

		использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.			
6	Проект «Деревенский двор».	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию.	Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации. Распределять обязанности в группе. Самостоятельно составлять план работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».	14.12	

Новый год - 1 ч				
7	Технология создания новогоднего изделия: «Новогодняя маска».	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия с учётом его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.	Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания).	21.12
Строительство -1 час				
8	Русская изба.	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнить её с домами, которые строятся в местности	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Строить речевое высказывание в устной форме. Делать обобщения, выводы, сравнения. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому	28.12

		<p>проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>	<p>плану. Оценивать качество выполнения работы.</p>		
<p>3 четверть – 9 часов В доме - 4 часа</p>					
1	Изделие: «Домовой».	<p>Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>	<p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Строить речевое высказывание в устной форме. Делать обобщения, выводы, сравнения. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы.</p>	11.01	

2	Проект «Убранство избы»	Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Осваивать проектную деятельность. Составлять самостоятельно план выполнения работы	18.01	
3	Изготовление модели ковра.	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.	25.01	
4	Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой,	Осуществлять поиск информации. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	01.02	

		ножницами.		
Народный костюм – 4 часа				
5	Русская красавица.	Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.	Осуществлять поиск и отбор информации. Осуществлять сравнение, анализ, обобщение по определенным основаниям и критериям.	08.02
6	Элементы мужского и женского костюмов. Создание национального костюма.	Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьма, мех, бусины, пуговицы и др.).	Осуществлять поиск и отбор информации по теме урока. Осуществлять сравнение, анализ обобщение по конкретным критериям/основаниям. Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.	15.02
7	Работа с ткаными материалами.	Исследовать виды ниток и	Строить логические рассуждения, включающее	22.02

	Технология выполнения строчки косых стежков.	определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.	установление причинно-следственных связей. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.		
8	Способ оформления изделий вышивкой. Выполнение вышивки.	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой.	Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материал учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия.	01.03	
Человек и вода - 3 часа					
9	Рыболовство. Изготовление золотой рыбки.	Осваивать технику изонить. Создавать изделия, украшенные в технике изонить: анализировать образец изделия, определять необходимые	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалу учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для	15.03	

		материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.	рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле.		
4 четверть –9 часов Человек и воздух- 3 часа					
1	Аквариум и аквариумные рыбкиСоставление композиция из природных материалов.	Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия.	29.03	
2	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Русалка.	Осваивать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации.	Осуществлять анализ, сравнение информации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	05.04	
3	Работа с бумагой. Птица счастья.	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия	Осуществлять поиск информации. Строить логические рассуждения. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и	12.04	

		«оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.		
4	Использование силы ветра человеком. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки.	Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.	Осуществлять наблюдение за природными явлениями. Осуществлять поиск, обобщение и другие логические операции для решения поставленных задач. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту.	19.04	
5	Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.	Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).	Осуществлять наблюдение за природными явлениями. Осуществлять поиск, обобщение и другие логические операции для решения поставленных задач. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту.	26.04	
Человек и информация - 3 часа					

6	Книгопечатание. Книжка-ширма.	Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.) Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в стиб при помощи клпанов. выполнения.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.	03.05	
7	Поиск информации в интернете. Практическая работа.	Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).	10.05	
8	Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»	Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», и материалов для презентации своих изделий.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).	17.05	

9	Обобщающий урок. Выставка работ.	Организовывать и оформлять выставку изделий.	Осуществление презентации работ. Оценивать выступления по заданным критериям.	24.05	
---	----------------------------------	--	--	-------	--