

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кодинская средняя общеобразовательная школа № 2»
Кежемского района Красноярского края

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО учителей
начальных классов

Лаврентьева

Лаврентьева О.В.

Протокол № 1

от «30 » августа 2022г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам директора по УМР

Деринг Деринг М.И.

«31» августа 2022г.

«УТВЕРЖАЮ»

Директор

Кухарев МБОУ КСОШ № 2

Кухарев С.В.

Приказ № 03-02-172

от 01.09.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

Изобразительное искусство

3 В класс

2022-2023 учебный год

Составила:

Прокопенко Вера Михайловна

учитель начальных классов

Кодинск

2022г.

Календарно- тематическое планирование предметной линии «Изобразительное искусство» в рамках УМК «Школа России» в 3 В классе
1 час в неделю – 34 часа

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Понятия	Планируемые результаты			Дата	
				Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	План.	Факт

**1 четверть- 9часов
Искусство в твоём доме (8 ч)**

1	Вводный урок. Осенний вернисаж.	Что такое живопись? Как рассказать в рисунке о летнем отдыхе?	Воплощение замысла в искусстве.	Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Регулятивные: овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.	Формирование социальной роли ученика	02.09	
2	Твои игрушки	Создавать выразительную пластическую форму игрушки из пластилина и украшать её.	Знание образцов игрушек Дымкова, Филимонова, Хох-ломы, Гжели.	Умение преобразиться в мастера. Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать и расписывать игрушки.	Регулятивные: Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия Познавательные: Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Коммуникативные: Умение находить нужную информацию.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека	09.09	
3	Посуда у тебя дома	Овладеть навыками создания выразительной формы посуды	«сервиз»	Умение изобразить посуду по своему образцу.	Регулятивные: работать по совместно с учителем составленному плану Познавательные:	Формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду	16.09	

		в лепке.			Понимать и объяснять единство материала. Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог.	сверстников.		
4	Обои и шторы у себя дома	Умение составить простейший орнамент при выполнении эскиза платка. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.	Б.Кустодиев «Купчиха».	Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи Коммуникативные: ставить вопросы напарнику, работа в группах	Культура общения и поведения	23.09	
5	Мамин платок	Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты.	Рисование с помощью трафарета.	Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты.	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Коммуникативные: уметь интегрироваться	Умение радоваться успехам одноклассников.	30.09	

					в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.			
6	Твои книжки	Понимать роль художника и Братьев – Мастеров в создании книги. Уметь отличать назначение книг, оформлять обложку иллюстрации	Знание художников, выполняющих иллюстрации.	Овладевать основами графики. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.	Регулятивные: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Познавательные: Знание отдельных элементов оформления книги. Коммуникативные: учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	Овладеть навыками коллективной работы.	07.10	
7	Открытки	Познакомить с видами графических работ (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной технике) Научить выполн	работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной технике	Понимать роль художника и Братьев – Мастеров в создании форм открыток изображений на них.	Регулятивные: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Познавательные: Овладевать основами графики. Коммуникативные: Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных	Ориентация на понимание причин успеха в деятельности.	14.10	

		ить простую графическую работу.			произведений.			
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.		Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке в роли зрителей, художников, экскурсоводов.	Регулятивные: Умение анализировать образцы, работы, определять материалы Познавательные высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты. Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Эстетически оценивать работы сверстников.	21.10	
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа.	Архитектурный образ, образ городской среды.	Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея	Регулятивные: Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: составление осознанных высказываний Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество	Умение видеть красоту труда и творчества.	28.10	

2 четверть – 8 часов

Искусство на улицах твоего города (7 ч.)

1	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	Познакомить с умением изобразить парк или сквер. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства архитектур-ных построек разных времён, городских украше-ний.	Архитектурный образ	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды.	<p>Регулятивные: Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Познавательные: Делать предварительный отбор источников информации:</p> <p>Коммуникативные: Участие в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ</p>	Положительное отношение к труду и профессиональн ой деятельности человека в городской среде.	11.11	
2	Ажурные ограды. Изготовлени е из бумаги ажурных оград.	Закрепить приемы работы с бумагой: складывание, симметричное вырезание. Знание разных инженерных формы ажурных сцеплений металла.	Ажурные решетки.	Научатся конструировать из бумаги ажурные решетки.	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений</p> <p>Коммуникативные: уметь выразить свои</p>	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	18.11	

					мысли.			
3	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	Познакомить с изготовлением проекта фонаря при помощи туши и палочки.	Тушь, палочка, перья.	Отмечать особенности формы украшений.	и Регулятивные: Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Познавательные: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные: уметь выражать свои мысли	Понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности	25.12	
4	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	Познакомить с изготовлением плоского эскиза витрины способом аппликации.	Витрины	Овладевать композиционным и оформительским и навыками при создании образа витрины.	и Регулятивные: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Делать предварительный отбор источников информации	Чувства гордости за культуру и искусство Родины	02.12	

					Коммуникативные: Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника.			
5	Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.	Видеть, сопоставлять, объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями. Знание разных видов транспорта. Умение изобразить разные виды транспорта. Обрести новые навыки в конструировании и бумаги.	фантастические машины	Фантазировать, создавать творческие проекты фантастических машин. Обрести новые навыки в конструировании из бумаги.	Регулятивные: Умение анализировать образцы, определять материалы Познавательные: проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения Коммуникативные: оценивать высказывания и действия партнера и сравнивать их со своими высказываниями	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	09.12	
6	Труд художника на улицах твоего города. Изготовление	Осознавать и уметь объяснить нужную работу художника в создании	Проект улицы	Овладеют приемами коллективной творческой деятельности	Регулятивные: прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного	Соблюдать правила безопасной работы инструментами	16.12	

	е проекта улицы города.	облика города. Участвовать в занимательной образовательно й игре в качестве экскурсовода.			результата. Познавательные: проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения Коммуникативные: формулировать собственное мнение.				
<i>Художник и зрелище (11ч.)</i>									
7	Художник в цирке. Изображение с использован ием гуаши самого интересного в цирке.	Учить изображать яркое, весёлое, подвижное. Сравнивать объекты, видеть в них интересные выразительные	Цирк	Научатся понимать и объяснять важную роль художника в цирке, театре.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу Познавательные: анализ изделия с целью выделения признаков, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы	Оценка результатов собственной предметно- практической деятельности	23.12		
8	Художник в цирке. Изображение с использован ием гуаши	Учить изображать яркое, весёлое, подвижное. Сравнивать объекты, видеть	Цирк	Научатся понимать и объяснять важную роль художника в цирке, театре.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу Познавательные: анализ изделия с целью	Оценка результатов собственной предметно- практической деятельности	30.12		

	самого интересного в цирке.	в них интересные выразительные			выделения признаков, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы			
3 четверть – 9 часов								
1	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании образа театрального героя.	Эскиз куклы	Научатся осваивать навыки локального декоративно-обобщённого изображения.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: Осуществлять поиск информации о подготовке соломки для изготовления изделия Коммуникативные: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	13.01	
2	Театральные маски. Изготовление эскиза маски	Научить конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные	Эскиз маски	Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.	Соблюдают правила безопасности труда и личной гигиены.	20.01	

		и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.		корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	Познавательные: Знание истории происхождения театральных масок. Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения.			
3	Театр кукол. Изготовление головы куклы	Осваивать технологию создания театральных кукол из различных материалов.	театральные куклы	Овладевать навыками коллективного художественного творчества	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. самостоятельно выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с его назначением Познавательные: находить информацию об автомобилях в разных источниках Коммуникативные: Использовать куклу для игры в кукольный театр.	Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности	27.01	
4	Театр кукол.	Дать умение	Костюм	Овладевать	Регулятивные:	Правила	03.02	

	Изготовление костюма куклы	создать театральные кукол из различных материалов.		навыками коллективного художественного творчества	выполнять изделие на основе материала учебника. Познавательные: Иметь представление о разных видах театральные кукол, масок, афиши, их истории. Коммуникативные: уметь презентовать свою работу	безопасности труда и личной гигиены		
5	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	Познакомить с изготовлением эскиза декораций	Декорации	Знание устройства театра. Знание театральные художников.	Регулятивные: выполнять изделие на основе материала учебника. Познавательные: Умение анализировать отличие театра от кинотеатра. Коммуникативные: Уметь объяснить роль художника в создании театрального занавеса.	Умение видеть красоту труда и творчества.	10.02	
6	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	Познакомить с изготовлением макетов декораций	Декорации	Знание устройства театра. Знание театральные художников.	Регулятивные: выполнять изделие на основе материала учебника. Познавательные: Умение анализировать	Умение видеть красоту труда и творчества.	17.02	

					отличие театра от кинотеатра. Коммуникативные: Уметь объяснить роль художника в создании театрального занавеса.			
7	Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	Дать представления о создании театральной афиши, плаката. Добиваться образного единства изображения и текста.	Афиша и плакат.	Осваивать навыки лаконичного декоративно-обобщенного изображения.	Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Познавательные: Умение анализировать образцы, работы, определять материалы Коммуникативные: формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения.	Мотивация к работе руками, усидчивость, старание	03.03	
8	Праздник в городе. Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы,	Масленица	Узнают элементы праздничного оформления, Научатся передавать настроение в творческой	Регулятивные: составлять план изготовления изделий Познавательные: Фантазировать, как можно украсить город к празднику Коммуникативные:	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления,	10.03	

		передавать настроение в творческой работе.		работе.	умение формулировать собственное мнение и позицию.			
9	Место художника в зрелищных искусствах. Школьный карнавал. Обобщение темы	Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.	Карнавал	Овладение навыками коллективного художественного творчества.	Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Познавательные: Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Коммуникативные: уметь презентовать свою работу	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности	17.03	
4 четверть – 8 часов Художник и музей - 9 ч.								
1	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.	Дать знания о самых значительных музеях искусства России. Знания о роли художника в создании музейных	Третьяковская галерея, Эрмитаж	Понимать и объяснять роль художественного музея и музея ДПИ, их исторического значения.	Регулятивные: распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно. Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике Коммуникативные:	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности	31.03	

		экспозиций. Умение изобразить интерьер музея.			по заданным критериям оценивать работы одноклассников			
2	Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.	Умение изобразить пейзаж по представлению.	Жанр натюрморта.	Рассматривать и сравнивать картины пейзажи.	Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству	07.04	
3	Рисование натюрморта.	Осваивать технику изображения предметов объемной формы.	Жанр натюрморта.	Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта.	Регулятивные: анализировать, изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.	14.04	

					иллюстраций учебника Коммуникативные: Рассуждать о творческой работе зрителя, о своём опыте восприятия произведений изобразительного искусства.			
4	Рисование пейзажа.	Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Умение изобразить пейзаж по представлению.	Картина-пейзаж.	Иметь представление о разных жанрах изобразительного искусства	Регулятивные: анализировать, , изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности	21.04	
5	Тестовая работа с творческим заданием. Промежуточная аттестация	Как применять средства выразительности, использовать художественные материалы. Показать, чему мы научились?	Композиция. Цветовая гамма. Колорит. Приём рисования	Показать умения различать произведения искусства на плоскости и в пространстве, подбирать материалы для	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П. Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	28.04	

				изображения в пространстве.	К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.			
6	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему "Мы играем".	Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике.	Знание отличия исторических и бытовых картин.	Навыки изображения в смешанной технике.	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве. Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради Коммуникативные: Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.	05.05	
7	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Скульптуры из пластилина	Сопоставить изображение на плоскости и объемное. Наблюдение за скульптурой и её объемом. Закрепление	Скульптура	Умение смотреть на скульптуру и лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику	Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве. Познавательные: Умение осуществлять поиск информации, используя материалы	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;	12.05	

		навыков работы с пластилином.		движения.	представленных картин и учебника Коммуникативные: Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.			
8	Художественная выставка. Обобщение темы.	Организовать выставку детского художественного творчества, проявляя творческую активность. Провести экскурсии по выставке детских работ.	Третьяковская галерея, Эрмитаж	Знание крупнейших музеев страны. Понимания роли художника в жизни каждого человека.	Регулятивные: распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно. Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике Коммуникативные: по заданным критериям оценивать работы одноклассников	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности	19.05	